

**Fiche exercices : la subordination****1° Soulignez les propositions subordonnées.**

a - Les deux frères dont je vous parle partageaient le même logis. b - Un homme qu'on disait très riche habitait près de leur maison. c - C'est chez lui qu'iront les deux frères. d - On entendit le bruit de la porte que les deux frères avaient ouverte. e - Le chien, qui avait pour nom Estula, est appelé par le fils du bourgeois. f - Le voleur dont l'intelligence était limitée répondit qu'il était là. g - Le fils fut convaincu que c'était le chien qui parlait. h - Il revient droit à la maison où il arrive tout tremblant.

**2° Soulignez les propositions subordonnées. Relevez le mot subordonnant et donnez sa nature (pronome relatif ou conjonction de subordination).**

a - Je dirai ici la matière d'un fabliau que je veux conter. b - Courtebarbe a fait ce fabliau ; je crois qu'il s'en souvient encore. c - Il advint que près de Compiègne suivaient leur chemin trois aveugles. d - Un clerc qui venait de Paris était suivi d'un écuyer à cheval. e - Le clerc, qui montait un beau palefroi, s'aperçoit que nul ne guide les aveugles. f - Il leur dit qu'il va leur donner un besant pour tous les trois.

**3° Relevez les propositions subordonnées relatives ; entourez le pronom relatif, soulignez son antécédent.**

a - Je vais vous raconter l'histoire d'une vieille qui avait deux vaches. b - Un jour, les deux vaches s'échappèrent, et le prévôt, qui les avait trouvées, les fit mener sans son étable. c - Ce prévôt, dont la méchanceté était connue de tous, refusa de les rendre à la vieille. d - La vieille femme, que cette histoire navrait, rencontra Hersant, laquelle lui conseilla d'aller voir un chevalier. e - L'histoire que j'ai racontée vise les riches haut placés qui sont menteurs et déloyaux.

**4° Relevez les propositions subordonnées relatives ; entourez le pronom relatif, donnez son antécédent. Enfin donnez la fonction du pronom relatif.**

a - Un homme qu'un pêcheur avait sauvé de la noyade va se plaindre au maire qui lui fixe un jour pour l'affaire. b - Cet homme, qui avait perdu un œil par la faute du pêcheur, voulait obtenir réparation. c - Le jour venu, celui qu'on avait éborgné, parla le premier. d - L'autre répond qu'en voulant le sauver, il l'avait frappé d'un ustensile qu'on appelle un grappin. e - Les juges, dont l'intelligence était pourtant vive, demeuraient perplexes. f - Un bouffon passant par là leur dit : « Celui qui parla le premier, qu'on le remette à la mer, là où le grappin l'a frappé et s'il arrive à s'en tirer, l'autre devra l'indemniser » .

**5° Relevez les propositions subordonnées conjonctives uniquement.**

a - Jean le Galois nous raconte que dans le comté de Nevers demeurait un riche bourgeois. b - Ce bourgeois, un marchand qui était très chanceux, pensait que sa femme était la plus belle de tout le pays. c - La dame aimait fort son mari, mais il advint que le bourgeois prit une amie qu'il chérira et combla de robes. d - La dame s'en aperçut et dit à son mari que c'était un grand déshonneur pour eux, qu'il entretenait une garce.

**Exercice 1. Reliez les propositions indépendantes en une phrase complexe utilisant une PSR.**

1. Je vois la maison. La maison est devant nous.
2. Le brigandage était fréquent sur les routes. Les routes redeviennent sûres.
3. La valeur du franc est fixée à cinq grammes d'agent. On l'appelle le « franc germinal ».
4. Le Code Civil est un recueil de lois. Le Code Civil s'appuie sur les principes de 1789.
5. La famille est un groupe. On reconnaît la valeur de ce groupe.
6. L'Etat a besoin de fonctionnaires. Les lycées sont créés pour former les fonctionnaires.
7. Il alla à la librairie. Il acheta à la librairie le quotidien local.
8. Il écrivit une lettre à son ami. Il raconta à son ami la progression des troupes sur le front.
9. Il relut deux fois sa lettre. Il recopia sa lettre avec soin.

**Exercice 2. Identifie et analyse les propositions relatives.**

1. Ce sont des questions auxquelles il va falloir répondre.
2. Ce sont des problèmes dont nous allons devoir nous occuper.
3. Ce sont des énigmes qu'il faudra élucider.
4. Ce genre a inspiré de nombreux auteurs qui ont succombé à son charme pour diverses raisons que nous tenterons d'expliquer.

**Exercice 3. Analyse la fonction des pronoms relatifs (texte de l'exercice 2)****Exercice 4. Pour chaque phrase, indique la nature et la fonction des subordonnées soulignées : relative ou conjonctive objet ? Justifie ta réponse en précisant l'antécédent OU le verbe complété.**

1. Le CD que j'ai acheté ne fonctionne pas sur cet appareil.
2. J'ai testé le site Internet dont tu m'avais parlé.
3. Je vois que tu ne pers pas le nord !
4. J'exige que tu apprennes bien tes leçons.
5. J'ai appelé Mikaël qui savait que nous allons au rugby samedi.
6. Le Stade de France dont personne ne conteste l'esthétique est très impressionnant.
7. J'ai toujours du mal avec cette imprimante qui m'agace : elle ne veut pas imprimer.
8. L'autobiographie est un sujet qui doit être abordé en troisième.
9. Il faut que certains problèmes relatifs à cette notion soient clarifiés avant le lycée.
10. L'autobiographie est un genre littéraire qui soulève de nombreux problèmes : la personne qui écrit est-elle vraiment sincère ? Pourquoi écrit-elle ? Pourquoi pense-t-elle que cela peut intéresser d'autres personnes ?

**Exercice 5. Pour chaque phrase, indique la nature et la fonction des subordonnées soulignées.**

1. Elle se demande comment elle va s'habiller.
2. J'espère que cela ne t'ennuie pas.
3. Parce que tout le monde parle de *Titanic*, tout le monde veut aller le voir.
4. Je suis parvenu où le crime a été commis.
5. Quand j'aurai fini, je te le ferai savoir.
6. Je crois que tu stresses.
7. Si la France bat l'Irlande, il se peut qu'elle fasse un Grand Chelem.
8. Parce qu'il fait exceptionnellement beau, on a tendance à se croire en vacances.

**Exercice bilan**

Souligne en rouge les subordonnées conjonctives objet et en bleu les subordonnées relatives.

Analyse très précisément toutes les subordonnées soulignées.

Souligne en vert les subordonnées conjonctives circonstancielles et indique leur fonction.

Alors qu'il était encore jeune, Victor Hugo déclara qu'il serait Chateaubriand ou rien.

C'est dire si le petit Victor était ambitieux. De fait, l'écrivain qui commençait alors à s'affirmer devait connaître un destin assez semblable à l'enfant qui était né à Saint-Malo.

Parce qu'il voulait être le plus grand, notre ami Victor (dont on dit qu'il fut « l'homme siècle

») désira la gloire, non seulement la gloire littéraire, mais encore la gloire totale. Il obtint la consécration avec sa poésie, avec ses romans et au théâtre. On murmure qu'il fut même très apprécié des femmes et on sait que certaines aventures ne tournèrent pas à son avantage puisque notre bourreau des cœurs fut surpris en flagrant délit d'adultère par un mari jaloux !

Pour le reste, Victor a bien grandi et il est devenu Victor Hugo avec un grand H qui l'obsède. Certains de ses ennemis disent de lui qu'il est en fait Victor Ego ! Bref, il devint alors un grand homme politique qui ne fut pas toujours constant dans ses choix politiques.

Mais il prononça de grands discours dont on doit reconnaître avec le recul la dimension révolutionnaire : contre la peine de mort, contre le travail des enfants, contre la misère ...

Chateaubriand ou rien ? Victor Hugo fut tout simplement, si l'on peut dire, Victor Hugo !